

Morgen Sonntag: Zum Jubiläumfinale ins TAK

Das «Podium» beendet seine zwanzigste Frühjahrssaison

SCHAAN Morgen Sonntag, den 12. Juni, um 11 Uhr heisst es wieder «Das Podium lädt ein». Noch einmal ist Gelegenheit, die jungen Talente aus der Region auf der TAK-Bühne zu erleben.

Einen Wettbewerb starten, um Josef Gabriel Rheinberger, den bekanntesten Komponisten Liechtensteins, besser im Konzertleben zu verankern? Lotte Schwarz, die unvergessene Stifterin, und Maestro Graziano Mandozzi hatten anderes vor. Ihr «Podium» sollte über die Grenzen einer fixen Werkauswahl hinaus und



Schirmherrin I.K.H. Erbprinzessin Sophie von und zu Liechtenstein und der künstlerische Leiter der «Podium»-Konzerte, Graziano Mandozzi. (Foto: ZVG)

an Instrumentenkategorien vorbei aus der Region schaffen. Das Konzept
Auftrittsmöglichkeiten für Talente zept überzeugte auch I.K.H. Erb-

prinzessin Sophie von und zu Liechtenstein: Seit nunmehr 20 Jahren ist sie Schirmherrin der «Podium»-Konzerte.

Auch in der Jubiläumssaison waren Bühnenpräsenz, Talent und Virtuosität das verbindende Element.

Alle Mitwirkenden auf der Bühne

Zur Abschlussmatinee kommen alle Mitwirkenden ins TAK. Das Trio 180° wird ebenso zu erleben sein wie die drei Harfenistinnen Janessa Embley, Astella Brenner und Mailin Biedermann, Anna Kicker (Oboe) und Yukie Togashi (Klavier), die Violinistinnen Andrina und Pierina Däppen sowie der Pianist Gabriel Meloni - eine seltene Gelegenheit, die Mitwirkenden am diesjährigen Jubiläums-«Podium» in einem gemeinsamen Konzert zu vergleichen. Der Eintritt ist frei. (pr)

ANZEIGE

PODIUM
konzerte 2022
im TAK Theater Liechtenstein
www.podium-konzerte.li