

# Abschlusskonzert der Podium-Konzerte und Preisverleihung

Am Sonntag, 6. Dezember, um 11 Uhr stellen sich die Teilnehmenden am diesjährigen Podium noch einmal mit einem Werk aus ihrem Wettbewerbsprogramm vor. Die Preisverleihung übernimmt die Schirmherrin, Erbprinzessin Sophie.

Wenn die Musikfreunde aus der Region am Sonntagmorgen um 11 zum Podium-Konzert ins TAK kommen, wissen sie, dass sie etwas Aussergewöhnliches erwartet. Der Nachwuchswettbewerb widmet sich der ganzen Künstlerpersönlichkeit – statt bestimmte Instrumente oder Stilepochen in den Fokus zu stellen, treffen sich hier junge Talente zum kollegialen Vergleich.

In diesem Jahr nahmen eine Pianistin, eine Fagottistin, eine Geigerin und eine Flötistin sowie ein Holzbläserensemble die Einladung an – und stellten die Jury vor die Aufgabe, das Verbindende und das Besondere jeweils abzuwägen. Auch sonst ist der Podium-Wettbewerb etwas Besonderes: Wer für ihre/seine Darbietung ausgezeichnet wurde, kann später beim «Podium zu Gast» in Schulen, Spitälern, Seniorenheimen und weiteren Institutionen konzertieren und so weitere Bühnenerfahrung sammeln.

Was sie am Abschlusskonzert spielen werden, entscheiden die jungen Talente selbst. Wird Susanna Hanke erneut ein



Verleihen die Preise: Erbprinzessin Sophie und Graziano Mandozzi.

Bild: pd

Klavierwerk von Rheinberger gestalten und setzt die Fagottistin Lena Marxer auf Vivaldi oder Dutilleux? Das Trio Mélange spannte in seinem Konzert den Bogen von Beethoven bis Piazzolla. Den beiden Musikerinnen Karoline Wocher und Hannah Wirnsperger wird die Anreise aus dem Ausland infolge von Quarantänebestimmungen leider nicht möglich sein. Der Ablauf der letzten Sonntagsmatinee am Podium 2020 ist somit noch offen – dass er hörenswert sein wird, steht bereits jetzt fest.

Traditionsgemäss übernimmt die Preisverleihung Erbprinzessin Sophie von und zu Liechtenstein, Schirmherrin über das Podium, seit Lotte

Schwarz, die unvergessene Mäzenin, und Maestro Graziano Mandozzi es 2003 ins Leben riefen. Wie alle Podium-Anlässe ist auch am Abschlusskonzert der Eintritt frei. (Anzeige)

## Schutzmassnahmen

Aufgrund der Corona-Massnahmen fällt der Apéro nach dem Konzert aus. Es kommen die Massnahmen des Schutzkonzepts des TAK zur Anwendung, damit die Veranstaltung sicher und gemäss gesetzlicher Vorgaben durchgeführt werden kann. Der Eintritt ist wie immer frei, eine Anmeldung ist allerdings erforderlich unter: [vorverkauf@tak.li](mailto:vorverkauf@tak.li), Tel. +423 237 59 69.