

Sonntagsmatinee zum Podium-Finale im TAK

Schaan Am Sonntag, 16. Juni, um 11 Uhr kommen noch einmal alle Teilnehmer am Podium zusammen – für das Abschlusskonzert und die Preisverleihung.

Die Jury hatte es auch in diesem Jahr nicht leicht: Über die Grenzen von Instrumentenkategorien und Stilepochen hinweg richtet der Podium-Wettbewerb seinen Blick auf die Künstlerpersönlichkeit selbst. So wollte es Lotte Schwarz, die grossherzige Mäzenin, die das Podium vor bereits 17 Jahren stiftete. Auch nach ihrem Tod fördert der Wettbewerb unter der künstlerischen Leitung von Maestro Graziano Mandozzi und mit Dr. Hossein Samieian als Koordinator und Organisator junge Musiktalente aus Liechtenstein und der Region. Zu gewinnen gibt es Auftrittsmöglichkeiten, die selbstverständlich honoriert werden.



Schirmherrin Erbprinzessin Sophie überreicht die Auszeichnungen, Maestro Graziano Mandozzi ist künstlerischer Leiter. Bild: PD

Seit Beginn Schirmherrin über das Podium ist I.K.H. Erbprinzessin Sophie von und zu Liechtenstein – zu den Traditionen des Wettbewerbs gehört es, dass sie die Auszeichnungen der Jury überreicht. Bei dieser Sonntagsmatinee spielen die Teilnehme-

rinnen und Teilnehmer am Podium 2019 jeweils ein Werk aus ihrem Wettbewerbsprogramm: klangvolle Kontraste, virtuos und mit Freude aufgeführt.

Podium-Konzerte und das TAK laden herzlich ein, der Eintritt ist frei. (pd) **Anzeige**