

«*Rhythmus im Konzert*» mit Felix Burtscher

Anzeige Am Sonntag, 18. März, 11 Uhr, steht das Schlagwerk im Mittelpunkt des Podium-Wettbewerbs, wenn der Perkussionist Felix Burtscher mit seinen Gästen Steven Moser und David Mikic eine Musikalische Visitenkarte abgibt. Originalwerke und Bearbeitungen stehen auf dem Konzertprogramm, das Komponisten wie Sammut, Glentworth, Novotney sowie Smadbeck mit Bach und Keith Jarrett kontrastiert.

Bereits im Alter von drei Jahren sass Felix Burtscher aus Bludesch am Schlagzeug seines Vaters. Als Achtjähriger begann er mit dem Unterricht bei Franz Münsch, bei dem er bis heute Stunden nimmt. 2014 kam der junge Musiker ans Feldkircher Landeskonservatorium, wo er bei Wolfgang Lindner studierte, bis nach dessen Pensionierung im September 2017 Slavik Stakhov diesen Unterricht übernahm. Felix Burtschers musikalische Bandbreite reicht von Klassik bis zur



Perkussionist Felix tritt gemeinsam mit Marimbaspielder Steven Moser und Pianist David Mikic auf (v. l.).

Bild: pd

Popmusik, mit einem Schwerpunkt im Jazz.

Für sein Konzert hat Felix Burtscher zwei Gäste eingeladen. Mit Steven Moser aus Nenzig kommt ein mehrfach mit Ersten Preisen und Sonderauszeichnungen prämiierter Marimbaspielder nach Schaan. Den Pianisten David Mikic aus Feldkirch verbindet eine lange Musikalische Partnerschaft mit Felix Burtscher. Beim

Podium-Wettbewerb schaut die Jury auf die Künstlerpersönlichkeit selbst. So misst sich in diesem Podium-Jahr ein Perkussionist mit Kammermusikensembles und zwei Sängerinnen, von denen sich die eine auch als Pianistin vorstellt. Als Preise winken Auftrittstermine – im vergangenen Jahr waren es insgesamt 19 Konzerte. Der Eintritt ist wie gewohnt frei. (pd)